

Дети о своём празднике

Ежегодно первый день лета в нашей стране посвящается детям. Накануне Дня защиты детей «Прибой» пообщался с выпускниками детского сада «Ладушки» об их дальнейших планах и о том, от кого всё-таки нужно защищать детей?

Вера Шелупаева, 7 лет.



– Я думаю, что детей нужно защищать от всего плохого: от войны и плохих людей. Мои главные защитники – это родители и бабушка с дедушкой. Я думаю, что

нас нужно водить в кафе или на прогулку. Например, мне в этот день хотелось бы сходить в игровую комнату или на батуты. В садике мой главный защитник – это воспитательница. Она защищает нас от мальчишек.

Арина Матвеева, 7 лет.



– Мне не хочется расставаться с садиком. Хотя тихий час я всё равно не люблю, поэтому хочу уже пойти в школу. В День защиты детей родители отведут нас с сестрой Стешей в пиццерию. Я считаю,

что этот праздник обязательно нужно отмечать, ведь мы не всегда будем детьми.

Мой главный защитник – это папа. Я до ужаса боюсь соседских собак, а он меня от них защищает. Однажды мама гуляла со Стешей и на них накинута собака, а Дружок – наш пёс – их спас. Так что он тоже наш защитник, как и папа. Папа я хочу быть маленькой. Быть старшей сестрой – это очень сложно. Стеше всего 3 года, но у неё очень сложный характер. Наверное, потому, что она овен.

В будущем я хочу стать блогером. На День защиты детей подарков просить не буду, у меня уже и так всё есть. Недавно на день рождения мне подарили очень крутой подарок – планшет со стилусом.

Ева Абрамова, 6 лет.



– Я думаю, что в школе будет классно, но трудно. Придётся защищать тех, кто младше, делать уроки дома. Наверное, в садике всё же лучше, потому что мы много гуляем, и занятия

идут недолго. Детей нужно защищать от врагов – злых людей, которые ненавидят детей.

Нас и нашу Родину защищают военные. В моей семье таким был прадедушка. Он уже давно умер, но мама рассказывала мне, что он участвовал в Великой Отечественной войне и был героем. Сейчас у меня в группе тоже есть защитник – это Ясон. Он сделал для меня героический поступок. Когда другой мальчик начал меня обижать, он заступился за меня.

Валерия МАЙОРОВА



Выпускники детского сада «Ладушки» смастерили обложку для газеты «Прибой».

СЛЕПИЛИ ДЕТСТВО

Воспитанники детского сада «Ладушки» своими руками вылепили праздничную обложку выпуска газеты «Прибой», посвящённого Дню защиты детей.

Трудилась над нашим творческим заданием выпускная группа. Уже в сентябре ребята станут первоклашками, так что для них эта работа –

своеобразный символ прощания с садиком и беззаботным детством.

На первой полосе специального выпуска изображён Геленджик глазами детей. Они видят наш курорт солнечным и красивым. Чего здесь только нет: бухта, набережная, пляж, маяк на Толстом Мысе. Не забыли ребята и про дельфинов, которые ино-

гда приплывают к нам в гости. Ну и, конечно, то, что так любят все малыши, – мороженое, конфеты и воздушные шары.

Обложка получилась настоящей и искренней – такой же, как и все дети.

Валерия МАЙОРОВА, фото автора

ХУДОЖНИЦА ИЗ КАБАРДИНКИ ТРИЖДЫ ПОКОРИЛА ОЛИМП ИСКУССТВА

Третий год подряд воспитанница художественного отделения Детской школы искусств и школы № 7 села Кабардинка Илианна Мартиниду становится победительницей Всероссийской олимпиады «Архитектура и искусство».

«Как победительница двух предыдущих лет Илианна сразу попала в финал олимпиады, – рассказали «Прибою» её педагоги **Марина Сергеевна Резникова** и **Наталья Николаевна Комиссарова**. – И вновь каждая её работа была оценена по достоинству. На этот раз на суд жюри 15-летняя геленджичанка представила три работы: в номинациях «рисунки», «живопись» и «композиция». Набрав высокое количество баллов – 255, девушка завоевала диплом I степени. Трёхкратная победа даёт все возможности поступить в ведущие вузы этого направления по Южному федеральному округу.



Как оказалось, Илианна выбрала изобразительное искусство как своё призвание ещё 9 лет назад. Задатки таланта в девочке рассмотрела воспитательница детского сада Инна Анатольевна Васильяди. Она же посоветовала Наталье Александровне отдать дочь на художественное направление. Ещё в садике

ребёнок уже становился призёром городских конкурсов.

Илианна Мартиниду обожает рисовать море и местную природу. Сейчас в её доме более сотни кистей, а тюбиков с краской и вовсе не счесть. Комната художницы напоминает настоящую творческую мастерскую

и музей её работ. Илианна пробует рисовать и копии картин известных художников. Журналисты «Прибоя» были в восторге от её видения «Девочки на шаре» Пабло Пикассо. Девушка мечтает в очию увидеть шедевры австрийского художника Густава Климта.

Илианна завоевала победу и на конкурсе «Образ академий», организованном Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академией имени А. Л. Штиглица.

Большая заслуга в воспитании дарования принадлежит маме Наталье Александровне и бабушке Парфене Евстафьевне. Они поддерживают все начинания Илианны и верят в то, что художница ещё не раз прославит их семью.

Александр БОЧНЕВ, фото автора